



**SLO Film Fest's 2019 Filmmakers of Tomorrow Showcase
New "The Wild World We Love" Award
*Sponsored by Pacific Wildlife Care***

Pacific Wildlife Care is proud to sponsor a new award in the 2019 Filmmakers of Tomorrow Film Competition. Youth filmmakers 18 years of age and younger are invited to submit films for possible screening at the San Luis Obispo International Film Festival, March 12-17, 2019.

A panel of jurists will choose films submitted by youth filmmakers worldwide for the Filmmakers of Tomorrow Showcase competition and cash awards will be given in a variety of categories, including "The Wild World We Love" category. The winner will be included in the Filmmakers of Tomorrow Showcase screening, and the top film or films will be screened with a wildlife feature film sponsored by Pacific Wildlife Care in a separate screening. Awards will be presented on the closing night of the SLO Film Fest.

Given the sponsor, and the subject matter, great care must be taken during filming to avoid disturbing plants and wildlife and to respect the wild world we all love. Films may be live action or animated and must be 10 minutes or less.

The following are some suggested topics/themes:

- How can wildlife be protected from conflicts with humans and/or from human created situations which are hazardous to wildlife?
- What is the value of wild animals?
- How can we help wild animals? How could we change our actions to help wildlife thrive?
- What are the differences between pets and wild animals living around us?
- How could changing how we garden encourage more birds, butterflies, and bees in our area?
- How has social media changed the ability to educate and mobilize support for wildlife?

Films submitted for the Pacific Wildlife Care category are open to any school student (elementary through high school) regardless of country of residence, and student group submissions are also welcomed. Award winners will chosen with no differentiation for grade/age of filmmaker.

Rules and forms for submission will be available on the SLO Film Fest website: <https://slofilmfest.org/student-contest-rules/> beginning in early July 2018. All entries must be received by January 6, 2019, and will be notified by February 10, 2019 if accepted for showing. All films must have been completed after January 1, 2018. Questions? Contact info@slofilmfest.org.



**Exposición de los cineastas del mañana de SLO Film Fest en 2019
Nuevo premio "El mundo salvaje que amamos"
Patrocinado por Pacific Wildlife Care**

Pacific Wildlife Care se enorgullece de patrocinar un nuevo premio en la competencia de cineastas 2019 Filmmakers of Tomorrow. Los cineastas juveniles de 18 años o menos están invitados a enviar películas para su posible proyección en el Festival Internacional de Cine de San Luis Obispo, del 12 al 17 de marzo de 2019.

Un panel de juristas elegirá películas presentadas por cineastas juveniles de todo el mundo para la competencia Filmmakers of Tomorrow Showcase y los premios en efectivo se otorgarán en una variedad de categorías, incluida la categoría "The Wild World We Love". El ganador se incluirá en la proyección de Filmmakers of Tomorrow Showcase, y la película o películas principales se proyectarán con una película de la vida silvestre patrocinada por Pacific Wildlife Care en una proyección por separado. Los premios se entregarán en la noche de clausura del SLO Film Fest.

Dado el patrocinador y el tema, se debe tener mucho cuidado durante el rodaje para evitar perturbar las plantas y la vida silvestre y respetar el mundo salvaje que todos amamos. Las películas pueden ser en vivo o animadas y deben durar 10 minutos o menos.

Los siguientes son algunos temas / temas sugeridos:

- ¿Cómo se puede proteger la vida silvestre de los conflictos con los humanos y / o de las situaciones humanas creadas que son peligrosas para la vida silvestre?
- ¿Cuál es el valor de los animales salvajes?
- ¿Cómo podemos ayudar a los animales salvajes? ¿Cómo podríamos cambiar nuestras acciones para ayudar a la vida silvestre a prosperar?
- ¿Cuáles son las diferencias entre las mascotas y los animales salvajes que viven a nuestro alrededor?
- ¿Cómo podría cambiar la manera en que cultivamos el jardín para alentar a más aves, mariposas y abejas en nuestra área?
- ¿Cómo han cambiado las redes sociales la capacidad de educar y movilizar el apoyo a la vida silvestre?

Las películas enviadas para la categoría Pacific Wildlife Care están abiertas a cualquier estudiante escolar (desde la escuela primaria hasta la secundaria), independientemente del país de residencia, y las presentaciones de los grupos de estudiantes también son bienvenidas. Los ganadores del premio serán elegidos sin diferenciación para el grado / edad del realizador.

Las reglas y los formularios para la presentación estarán disponibles en el sitio web de SLO Film Fest: <https://slofilmfest.org/student-contest-rules/> a principios de julio de 2018. Todas las participaciones deben recibirse antes del 6 de enero de 2019, y se les notificará antes del 10 de febrero de 2019 si se acepta su exhibición. Todas las películas deben haber sido completadas después del 1 de enero de 2018.
¿Preguntas? Contacto info@slofilmfest.org.